

シンガーソングライター

# HARTY(ハーティ)

父、祖父の影響でジャンルを問わず様々な楽曲に触れ育ち、小学1年生の頃にバンドを組み、人前で演奏をします。

高校卒業後、ジャマイカへと渡り、本場のREAL MUSICを目の当たりにしBIG EYE という名前で全国のCLUBを回ります。

その頃、音楽関係者の目にとまり、いくつかのオムニバスCD などにも参加し、独自の音楽性が頭角を現わす。

某音楽配信サイトでは楽曲『晴れた空の下で』が4週連続1位を獲得するなど、名前が少しずつ世の中に認知されます。

2014年、HARTYと名前を変えて全国配信した『I SEND JAPAN』がプロ野球 広島東洋カープ の選手登場曲として使用される。

2015年FMOSAKA『MUSICLAPPER!』ファン投票の末『Monthly Pick up musician』に選ばれ、配信曲『愛のカタチ』が『MUSICLAPPER!』のBGM としても使用される。

lecca,土屋アンナ,Crystal kay,MINMI,DEEP,PUFFY,中村美津子と言ったメジャーアーティスト達との共演も果たし、 2016年4月よりケーブルTVにて放送された音楽情報番組【MusicTrain】でHARTYがメイン司会を務め、絶大な人気をほこった。

また、2017年7月より地上波CMに『2人のために』が岸和田グランドホールのCMソングとしてタイアップ。

2019年、『すまたん。』NHK朝の連続テレビ小説『カーネーション』や『岸和田少年愚連隊』FM OH!!LOVEFLAPにも出演する

女優 川崎亜沙美とのコラボソング『FURUSATO~ちようちんのあかり~』でYOSHIMOTO MUSICからメジャーデビューを果たす。

また人材派遣会社サンレディース のテーマソング『太陽の女神様』のMVがYouTube再生回数14万回再生を突破。

2018年2019年2020年、西日本最大級の音楽フェスMUSICCIRCUSに名高いアーティストの中出演。

2020年Instagramをきっかけに繋がった、「もう一度プロ野球選手になる。」と公言された超スーパースター新庄剛志がプロデュースを務めるfreedom music.より新庄剛志公認応援歌「% 1」をリリースしオリコンチャートインを果たす。

パーソナリティーを務めるラジオ番組を持ち、JOYSOUND機種 DOM機種にて楽曲がカラオケ配信されるなど、今後目の離せないシンガー ソングライターである。

【主要楽曲YouTube/iTunes】

- 「% 1」/HARTY 新庄剛志プロデュース・新庄剛志 公認応援歌
- I SEND JAPAN/HARTY 広島カープ 白濱裕太選手登場曲
- 太陽の女神様/HARTY 人材派遣会社サンレディース公式テーマソング
- FURUSATO~ちようちんのあかり~/Kawasakiasami feat.HARTY
- 2人のために/HARTY テレビ大阪 岸和田グランドホール地上波CMソング

[Instagramアカウント @harty.freedom]